Pracovní skupina MAP Chomutovsko

ČTENÁŘSKÁ GRAMOTNOST a KULTURNÍ POVĚDOMÍ A VYJADŘOVÁNÍ

2. kolo

Chomutovská radnice, 21. 4. 2016

**Zápis**

**Program jednání**

- dopracování úkolů pro první kolo PS

- zapracování došlých připomínek

- kritické faktory úspěchu - bodování položek v kvadrantech SWOT

- formulace priorit

**Účastníci jednání**

Viz. prezenční listina

**oblasti Čtenářská gramotnost a kultura**

|  |  |
| --- | --- |
| **S - Silné stránky** | **W - Slabé stránky** |
| **1. předmětová komise ČJ (Chomutov, Jirkov, Strupčice, jak státní tak soukromé ZŠ – i ZŠ Duhová cesta)**  2**. školy spolupracují s knihovnou a účastní se literárních, výtvarných a jiných soutěží (viz příležitosti) a výstav pořádaných knihovnou (SKKS)**  **3. školy hojně navštěvují divadlo, hrady, zámky, výstavy**  **4. obecní kulturní aktivity pro školy – kupř. v Březně**  5. zaběhnutá praxe školních literárně-historických projektů (děti spolupracují, čtou, mluví, dramaticky ztvárňují)  6. stabilně recitační soutěže a olympiády, akademie na městských školách  **7. SKKS program na tvůrčí psaní, a program tematických přednášek na míru, besed s významnými osobnostmi**  8. v Chomutově je dostatečný městský program podpory školních akcí nad rámec výuky ve třídách  9. v Březně obec přispívá dětem na příměstský tábor, na lyžařský výcvik, letní tábory, školní pomůcky  10. učitelé ČJ využívali hojně nabídek DVPP v oblasti ČG | 1. **Ve škole se nerealizují čtenářské kroužky/pravidelné dílny čtení/jiné pravidelné mimoškolní aktivity na podporu a rozvoj čtenářské gramotnosti a škola nenakupuje beletrii a další literaturu, ani čtečky** 2. Spolupráce školy a rodičů v oblasti rozvoje čtenářství není dostatečná 3. Škola dostatečně nepodporuje individuální práci s žáky s mimořádným zájmem o literaturu, tvůrčí psaní, atp. (vyjma nárazových aktivit typu soutěží) 4. Ve škole neexistuje dostatečně čtenářsky podnětné prostředí (čtenářské koutky, nástěnky,…) 5. **Chápání kontextu, vyvozování a formulace závěrů z textu, porovnávání zdrojů, apod. není dostatečně rozvíjeno v dalších předmětech mimo výuku ČJ** 6. **Mezery v nabídce externích spolupracujících kulturních institucí: forma expozicí a akcí v muzeu je spíše konzervativní (exponáty jsou za sklem, chybí WS, interakce), Divadlo v Chomutově nenabízí žákovské představení, je třeba jezdit do Mostu a Litvínova, a Kultura a sport (příspěvková organizace města) na rozdíl od SKKS nefunguje podle představ (málo aktivní a za úhradu)**   **10. Úbytek městských dotačních příležitostí pro školní akce nad rámec výuky v Jirkově, jejich absence u venkovských škol**  11. Učitelé obou stupňů ZŠ nerozvíjejí dostatečně své znalosti v oblasti čtenářské gramotnosti k jejich využití ve výuce (DVPP, studium literatury..)  **12. Učitelé obou stupňů ZŠ doposud příliš nesdíleli dobrou praxi v oblasti rozvoje čtenářské gramotnosti mezi sebou i s učiteli z jiných škol**  13. Na některých školách chybí knihovna snadno přístupná žákům školy  14. není prostor na dramatickou výchovu |
| **O - příležitosti** | **T- Hrozby** |
| 1. využít zkušeností s literárními (a výtvarnými) soutěžemi, pořádanými PPP (Mgr. Homolová), jirkovským o.s. Archa (děti psaly příběhy a nejlepší četly menším dětem v MŠ), a dobrých zkušeností s besedami s pamětníky  **2. dotační tituly (OPVVV) na zakoupení knih, čteček a na rozvoj čtenářských dílen (ala výzva 57 OPVK)**  3. Muzeum vůči školám vstřícné, lze se domluvit na vhodných formách společných akcí (interaktivních akcí pro školy,…)  4. v dosahu pěkné tematicky zaměřené akce Muzea Ústí nad Labem pro školy  **5. existence SVČ Domeček a jeho zapojení do MAP – čtenářské, výtvarné, taneční, pěvecké, dramatické, historické kroužky, „prostupné mezioborové“ kroužky, atp., setkávání rodičů s dětmi**  6. na některých školách vycházejí školní časopisy – inspirace pro ostatní  **7. zatím příliš nefungující Kultura a sport je PO města – lze ovlivnit změnu**  8. Nová škola – metodický program na rozvoj ČG  **9. předmětová komise je příležitost k sdílení dobrých praxí mezi učiteli z různých škol**  10. sbírka kostýmů SVČ Domeček k využití pro výuku dějepisu nebo literatury ve školách | 1. **Nedostatek stabilní finanční podpory pro rozvoj čtenářské gramotnosti (k personálnímu zajištění pedagogického dozoru koutků, volně otevřených učeben, k možnému půlení hodin, k inovaci a výměně učebních pomůcek, k zajištění jejich dostatečného počtu, atd.)** 2. Nezájem ze strany žáků a rodičů 3. **Nedostatečné finanční podmínky pro rozvoj ve čtenářské gramotnosti mimo školu (exkurze, výstavy, tematické programy, apod.)** 4. **Nízká časová dotace výuky ČJ pro rozvoj čtenářské gramotnosti ve výuce, jak v práci s celou třídou, tak formou individuální práce s heterogenními skupinami dětí** 5. **Rodiče doma dětem nečtou ani je ke čtení nevedou** 6. Učitelé nejsou na PF vzděláni v dramatické výchově |

**Priority podle SWOT analýzy**

**1. Učitelé všech vhodných předmětů budou vzděláváni v práci s textem, v umění naučit žáka pracovat se zdroji, dokázat interpretovat, chápat kontext, vyvozovat a formulovat závěry z textu, atd. a své zkušenosti a metodické postupy budou sdílet na předmětových komisích, případně jiných platformách**

**2. Škola bude pravidelně nakupovat beletrii a další literaturu a zpřístupní ji žákům, na školách vzniknou literární kroužky, koutky a dílny, časová dotace na výuku českého jazyka bude navýšena a umožní půlení tříd, školy budu disponovat potřebnými technologiemi (čtečky, tablety, audiovizuální technika)**

**3. Školy budou maximálně spolupracovat s SKKS, SVČ Domeček, Divadlem a Muzeem na rozvoji čtenářské gramotnosti a kulturních kompetencí žáků (kroužky, interaktivní výstavy, tematické projektové dny, představení, čtenářské dílny, pravidelné návštěvy knihovny…)**

Plánované zlepšení (v pořadí deklarovaném učiteli – nad 60 %):

1. Učitelé obou stupňů budou rozvíjet své znalosti v oblasti čtenářské gramotnosti a využívat je při výuce
2. Škola bude podporovat individuální práci s žáky s mimořádným zájmem o literaturu, tvůrčí psaní, atp.
3. Škola bude podporovat rozvoj čtenářské gramotnosti v rámci školních vzdělávacích programů a stanoví si konkrétní cíle
4. Učitelé obou stupňů budou využívat získaných poznatků v praxi a sdílet dobrou praxi v oblasti čtenářské gramotnosti mezi sebou i s učiteli z jiných škol
5. Škola bude podporovat vyšší stupeň komplexního čtenářství (chápání kontextu, vyvozování a formulace závěrů z textu, porovnávání zdrojů, apod.)
6. Ve škole bude existovat čtenářsky podnětné prostředí (čtenářské koutky, nástěnky…)
7. Škola bude pravidelně nakupovat aktuální beletrii a další literaturu, multimédia pro rozvoj ČG
8. Ve škole se budou realizovat čtenářské kroužky/pravidelné dílny čtení/jiné pravidelné mimoškolní aktivity na podporu a rozvoj čtenářské gramotnosti
9. Škola bude disponovat dostatečným technickým a materiálním zabezpečením v oblasti čtenářské gramotnosti (např. pro vystavování prací žáků) včetně audiovizuální techniky

Zapsal: Bronislav Podlaha, koordinátor MAP

Ověřil: Karel Straka, koordinátor MAP